

KINO ÚSMEV PRE ŠKOLY



2023 – 2024

Filmové premietania pre materské,
základné a stredné školy

TÍM

Školské premietania



**LUKÁŠ
BERBERICH** | riaditeľ
lukas@kinousmev.sk



**NATÁLIA
CENTKOVÁ** | projektová manažérka
natalia@kinousmev.sk



**SLAVOMÍRA
MACÁKOVÁ** | dramaturgička
slavka@kinousmev.sk



**ANDREA
ČUROŠOVÁ
GAĽALCOVÁ** | PR & marketingová
manažérka
andrea@kinousmev.sk



**MICHAL
SABO** | produkčný manažér
michal@kinousmev.sk

ÚVOD

Kino Úsmev znovuotvorilo občianske združenie CINEFIL v roku 2016 s cieľom transformovať ho na Centrum audiovizuálnej kultúry s pravidelným filmovým, kultúrnym a vzdelávacím programom. Po niekoľkých rokoch fungovania vnímame ako kľúčové rozvinúť náš program nielen o samostatné premietania pre školy, ale aj o systematickú spoluprácu s materskými, základnými a strednými školami. Pripravili sme preto katalóg s filmami, ktoré adresujú široké spektrum tém a môžu vám pomôcť, či už pri výučbe, naplnení mimoškolských aktivít, ale aj pri získavaní prehľadu o aktuálnej filmovej ponuke.

Naším hlavným cieľom je budovať povedomie mladého publika o kinematografii, rozvíjať ich kritické myslenie a poskytnúť im nástroje na to, aby sa stali autonómnymi divákmi, ktorí sú schopní analyzovať a patrične oceniť audiovizuálnu tvorbu, a to v prostredí jedného z najstarších mestských kín na Slovensku s vyše storočnou tradíciou. Prvým krokom je zvýšenie záujmu a vedomostí o kinematografii, k čomu potrebujeme práve vás, pedagógov.

Vo výbere filmov sme sa zamerali na súčasnú a klasickú európsku kinematografiu, pričom osobitnú pozornosť sme venovali filmom a tvorcom, ktorí sa odlišujú od hlavného prúdu, zároveň však dokážu zaujať mladých ľudí hlbokým a zmysluplným spôsobom. Sekcie pre deti a mládež obsahujú filmy, ktoré nie sú notoricky známe, no z hľadiska filmovosti vykazujú inovatívne postupy po estetickú i obsahovú stránku. Pri tvorbe katalógu sme venovali zvláštnu pozornosť témam – jednotlivé kategórie zahŕňajú súčasné tematiky, ktoré sú podané citlivo a zrozumiteľným filmovým jazykom. Nezabudli sme ani na školské okruhy a z distribučnej ponuky sme vytvorili sekcie vhodné na doplnenie učiva predmetov ako Slovenský jazyk a literatúra, Dejepis, Občianska náuka, Etická výchova, Biológia či Výtvarná výchova. Podstatnú časť katalógu tvoria filmy s fokusom na divácku osvetu, mladí diváci tak môžu na veľkom plátne vidieť aj kultovky či filmové klasiky.

Sme presvedčení, že cez filmové aktivity prispejeme okrem povedomia o kinematografii aj k citlivejšej, otvorenejšej a informovanejšej spoločnosti. Niekoľko rokov sa intenzívne venujeme inklúzii prostredníctvom prístupňovania filmových premietaní a neformálnych vzdelávacích aktivít ľuďom s rôznymi znevýhodneniami. Vzhľadom na ich doterajší úspech sme presvedčení, že film skutočne spája.

Pre mnohých z nás sa začala láska k filmom práve prvou návštevou kina. Veríme, že pre vás a vašich študentov to nebude inak. Stačí si vybrať ten správny film, dátum a budeme vás očakávať s úsmevom!

Tím Kina Úsmev



1. AKO SI REZERVOVAŤ PREMIETANIE?

- vyberte si film z katalógu
- dohodnite si termín a čas premietania a počet návštevníkov
- ak chcete po filme viesť diskusiu, počítajte s minimálne 20 až 30 minútami navyše po skončení filmu
- napíšte nám v dostatočnom predstihu, aby sme vám termín rezervovali a pripravili premietanie

2. CENA

- premietanie v kine: 4 €
- premietanie v kine + diskusia: 5 €

3. ŠPECIÁLNE PREMIETANIE

- od roku 2019 ponúkame špeciálne cykly, ktorými sprístupňujeme filmové umenie zraniteľným skupinám
- vybrané premietania vieme sprístupniť zraniteľným skupinám, a to doplnením o audiokomentár pre nevidiacich, titulky pre nepočujúcich alebo prispôbiť pre deti a mládež s poruchou autistického spektra

KONTAKT

skoly@kinousmev.sk
www.kinousmev.sk/skoly

5 – 7 str.



ŽIVOTNÉ PROSTREDIE

8 – 10 str.



PUTOVANIE HISTÓRIOU

11 – 13 str.



PRE TÝCH NAJMENŠÍCH

14 – 17 str.



DETSKÉ FILMY

18 – 21 str.



MLÁDEŽ

22 – 25 str.



DOKUMENTY

26 – 27 str.



TABU

28 – 33 str.



DEJINY UMENIA

34 – 36 str.



ŽIVOTY SLÁVNÝCH

37 – 38 str.



KNIHA VO FILME

39 – 40 str.



Z KRAJINY VYCHÁDZAJÚCEHO SLNKA

41 – 42 str.



SLOVENSKÁ SÚČASNÁ TVORBA

43 – 44 str.



DEJINY FILMU

45 – 46 str.



FILMOVÉ KLASIKY

47 – 48 str.



KULTOVKY

49 – 51 str.



BEZ BARIÉR

52 – 53 str.



VZŤAHY

54 str.



UKRAJINA



ŽIVOTNÉ PROSTREDIE

FILMY

KINO ÚSMEV



1. KRAJINA MEDU
2. EARTH: DEŇ NA ZÁZRAČNEJ PLANÉTE
3. KIRUNA – PREKRÁSNY NOVÝ SVET
4. FREM
5. PLANÉTA PRAHA
6. UTAMA
7. RIEKA
8. GRÉTA

KRAJINA MEDU

Dokumentárny

Macedónsko
2019 | 87 min
Réžia: Tamara Kotevska,
Ljubomir Stefanov

od 7 r.



Keď do Krajiny medu vtrhne rodina kočovníkov a poruší jej základné pravidlo, posledná chovateľka divokých včiel v Európe musí zachrániť včely a obnoviť prírodnú rovnováhu. Ide o prekvapivo humorný, i keď drsný i nežný portrét krehkej rovnováhy medzi ľudstvom a prírodou, o pohľad na rýchlo miznúci spôsob života a nezabudnuteľné svedectvo o vytrvalosti jednej ženy.

EARTH: DEŇ NA ZÁZRAČNEJ PLANÉTE

Dokumentárny | Rodinný

Veľká Británia | Čína
2017 | 95 min
Réžia: Peter Webber
Richard Dale, Lixin Fan

od 12 r.



Jeden deň, jedna planéta, nekonečný zázrak. Film z produkcie BBC Earth je obrazový i obsahový filmový skvost so špeciálnymi hrdinami: mláďatkom zebry snažiacim sa prekonať rozvodnenú rieku, pandou, ktorá usmerňuje svojho hravého potomka, leňochov túžiacich po láske a mnoho ďalších. Počas jediného dňa budete putovať spolu so slnkom od najvyšších hôr k tým najvzdialenejším ostrovom, z hĺbok exotической džungle až do labyrintov veľkomiest.

KIRUNA – PREKRÁSNY NOVÝ SVET

Dokumentárny

Česko
2019 | 87 min
Réžia: Greta Stocklassa

od 12 r.



Český dokumentárny film Kiruna – krásny nový svet od dokumentaristky Greta Stocklassy je observáciou mesta Kiruna na severe Švédska. Jeho obyvatelia sa pripravujú na výrazný zásah do profilu mesta: veľká časť mesta spolu s jeho centrom sa musí z dôvodu ťažby pod jeho zemou a prepadu pôdy presunúť na nové miesto. Na pozadí presunu mesta sa odohrávajú menšie i väčšie drámy všedného dňa.

FREM

Dokumentárny

Česko | Slovensko
2019 | 73 min
Réžia: Viera Čákanyová

od 12 r.



Film je reakciou na súčasnú vlnu posthumanistického uvažovania, spôsobeného rozvojom technológií a umelej inteligencie, ako aj klimatickou krízou. Ľudský druh si začína uvedomovať svoju nedôležitosť a pomínutelnosť a ľudská identita sa ocitá v kríze. Snímka FREM sa pokúša tento pocit reflektovať a vytvára odludštený a odcudzený pohľad na krajinu a prírodu za hranicami ľudského vnímania skutočnosti.

PLANÉTA PRAHA

Dokumentárny

Česko |
2022 | 85 min
Réžia: Jan Hošek

od 7 r.



Kolko „obyvateľov“ majú v skutočnosti naše mestá? Tvorcovia oceňovaného filmu Planéta Česko sa tentokrát vydali na výpravu do betónovej džungle – Prahy. S ľuďmi v nej žijú aj nečakaní zvierací susedia. Ich každodenné dobrodružstvo zachytili filmári vo výnimočnej blízkosti vďaka najmodernejším technológiám. Vydajte sa na vzrušujúcu výpravu pre celú rodinu za desiatkami zvieracích hrdinov, ktorí žijú vedľa nás.

Životné prostredie

Životné prostredie

**UTAMA**

Dráma

Bolívia | Uruguaj |
Francúzsko
2022 | 87 min
Réžia: Alejandro
Loayza Grisi

od 12 r.



Starnúci indiánsky pár z kmeňa Quechua žije na bolívijských pláňach roky rovnakú rutinu, obklopený stádom lám a majestátnymi horami. Nezvyčajne dlhé sucho postaví Virginia a Sisu pred ťažko riešiteľnú dilemu. Do malej usadlosti na planine prichádza ich vnuk Clever a ponúka im útočisko v meste. Utama je pokorným žalospevom za miznúcou kultúrou bolívijských indiánov a tichou, ale naliehavou pripomienkou dopadov klimatických zmien na miesta, ktorým hovoríme domov.

RIEKA

Dokumentárny

Austrália
2021 | 75 min
Réžia: Jennifer Peedom,
Joseph Nizeti

od 12 r.



Rieky ako úžasný sochár vytvarovali Zem do podoby, akú poznáme. Film Rieka berie divákov na cestu priestorom a časom, pokrýva šesť svetadielov a prostredníctvom najmodernejších filmárskych prostriedkov vrátane satelitných záberov predstavuje rieky z perspektív, aké sme ešte nevideli. Výsledkom spojenia obrazu, hudby a striedmeho poetického komentára je snový a pôsobivý film, ktorý oslavuje divokosť riek, ale zároveň upozorňuje na ich zraniteľnosť.

GRÉTA

Dokumentárny

Švédsko
2020 | 98 min
Réžia: Nathan Grossman

od 12 r.



Príbeh dospelievajúcej aktivistky Greta Thunbergovej je rozprávaný prostredníctvom pôsobivých, dosiaľ nezverejnených záberov. Počnúc školským štrajkom jedného človeka pre klímu pred Švédskym Parlamentom, režisér Grossman sleduje Gretu – hanblivú školáčku s Aspergerovým syndrómom – cez jej vzostup k výnimočnosti a aktivizovanie povedomia o globálnom dopade tým, že motivuje školské štrajky po celom svete.

PUTOVANIE HISTÓRIOU**1. JÁN PALACH****2. ROMULUS A REMUS****3. NEZANECHAŤ STOPY****4. REKONŠTRUKCIA OKUPÁCIE****5. QUO VADIS, AIDA?****6. LIDICE****JÁN PALACH**Dráma |
Životopisný

Česko | Slovensko
2018 | 128 min
Réžia: Robert Sedláček

od 15 r.



Jan Palach. Študent, ktorý sa v roku 1969 upálil na protest proti sovietskej invázii do Československa. Nekompromisný mladý muž, ktorý priniesol najväčšiu obeť v túžbe vyburcovať národ z okupačnej letargie. Meno, ktoré u nás pozná každý. Film rozpráva príbeh posledných mesiacov Palachovho života, ukazuje cestu, na ktorej sa z milujúceho syna, oddaného priateľa a citlivého študenta filozofie stala „pochodeň číslo 1“.

ROMULUS A REMUSDráma |
Historický

Taliansko | Belgicko |
2019 | 123 min
Réžia: Matteo Rovere

od 15 r.



Romulus a Remus sú osemnásťročný dvojčatá vychované pastierom, ktoré vedú pokojný život pri rieke Tibery. Remus je presvedčený, že sa dokáže vzoprieť vôli bohov a že je predurčený stať sa kráľom mesta, ktoré s bratovou pomocou nájde. Ale ich tragický osud je už spečatený... Na konci tejto neuveriteľnej cesty obaja bratia založia jednu z najväčších ríš všetkých čias – Rím.

**NEZANECHAŤ STOPY**

Dráma

Poľsko |
2021 | 165 min
Réžia: Jan P. Matuszyński

od 15 r.



Poľsko, 1983. Krajina je otrášená prípadom Grzegorza Przemyska, stredoškoláka a syna opozičnej poetky Barbary Sadowskej, ktorého zatkla hliadka milície a kruto ho zbila. Film nakrútený podľa skutočných udalostí sleduje príbeh Jureka, jediného svedka incidentu. Spočiatku štátny aparát vrátane ministerstva vnútra celú záležitosť bagatelizuje. Keď však vyše 20-tisíc ľudí kráča ulicami Varšavy za rakvou Przemyska, z Jurka sa cez noc stane nepriateľ štátu číslo jeden.

REKONŠT RUKCIA OKUPÁCIE

Dokumentárny

Česko | Slovensko
2021 | 95 min
Réžia: Jan Šíkl

od 12 r.



Dokumentarista Jan Šíkl niekoľko rokov vyhľadáva a zbiera súkromné filmové archívy. Zašlé a vyblednuté osudy rodín, celuloidové ozveny slávnostných i všedných okamihov. Takto pred časom narazil na niekoľkohodinový materiál zachytávajúci inváziu vojsk Varšavskej zmluvy do Československa. Zábery jedinečné, napriek tomu zrejme nevidené – až do 21. augusta 2021, keď sa historická pamäť presne po tridsiatich piatich rokoch prebudí z dlhého spánku.

QUO VADIS, AIDA?

Dráma

Bosna a Hercegovina |
Rakúsko | Rumunsko |
Holandsko | Nemecko |
Poľsko | Francúzsko |
Nórsko | Turecko |
2020 | 101 min
Réžia: Jasmila Žbanić

od 15 r.



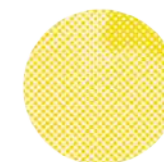
Bosna, júl 1995. Srbská armáda sa blíži k Srebrenici, ktorá je vyhlásená za „bezpečnú zónu“ OSN. Desaťtisíce ľudí utekajú zo svojich domovov na blízku základňu OSN. Prekladateľka Aida, pracujúca pre OSN, dôverne pozná situáciu na základni i mimo nej. Bojuje s neúprosne sa krátiacim časom, aby našla cestu z blížiaceho sa pekla pre obyvateľov mesta i jej najbližších.

LIDICEDráma | Vojnový |
HistorickýČesko | Slovensko
2011 | 121 min
Réžia: Petr Nikolaev

od 15 r.



Film Lidice je postavený na troch nosných dejových líniách, ktoré sa navzájom prelínajú a ktoré sa odohrávajú na pozadí tragickej udalosti – vypálenia Lidíc. Prvá dejová línia je o nešťastnej náhode, keď otec počas hádky neúmyselne zabije svojho syna. Druhá dejová línia zachytáva osud listu, ktorý bol zámienkou pre vypálenie Lidíc. Tretia sa sústreďuje na osud lidického žandára a kladie otázku, či je naozaj výhrou prežiť, keď pri tom človek stratí dôstojnosť a svedomie.





PRE TÝCH NAJSMENŠÍCH

FILMY

KINO ÚSMEV



do 10 r.

1. OVEČKA SHAUN
2. MAŠKRTNÉ MEDVEDIE PRÍBEHY
3. KVIK
4. PRINCEZNÁ REBELKA
5. ÚŽASNÝ MAURIC
6. ČIAPKA
7. YAKARI

OVEČKA SHAUN

Animovaný | Fantasy |
Dobrodružný |
Komédia | Rodinný

Veľká Británia | Francúzsko
2015 | 85 min
Réžia: Mark Burton,
Richard Starzak



Život na farme je nekonečná nuda. Každý deň plynie v rovnakom rytme, Shaun musí poslúchať a robiť, čo jej farmár prikáže. Mať tak jeden jediný deň voľna! To chce poriadny plán, takže Shaun vymyslí spôsob, ako mať zase jeden deň na oddych. Ale aj plánovať treba vedieť a každý plán sa môže zvrtnúť! Farmár sa ocitá vo veľkomeste a ovečky sa vydávajú ho hľadať a doviezť domov. Na tejto záchranej výprave ich čaká množstvo

MAŠKRTNÉ MEDVEDIE PRÍBEHY

Animovaný | Rodinný |
Poviedkový

Česko
2020 | 45 min
Réžia: Alexandra Májová,
Kateřina Karháňková



Jeden je veľký a druhý drobký. Obaja sú medvede a sú stále hladní. Ale nielen láska k dobrému jedlu z nich robí najlepších priateľov. Ich hlavným spoločným cieľom je poriadne si napchať brušká, a tak sa väčšina ich každodenných dobrodružstiev točí okolo toho, ako sa čo najľahšie dostať k niečomu naozaj dobrému na zjedenie. Často sa im ale stane, že aj ten najlepší plán nevychádza podľa pôvodných predstáv. Napriek mnohým nezdarom ich príhody dopadnú šťastne.

KVIK

Animovaný

Holandsko | Belgicko
2022 | 72 min
Réžia: Mascha Halberstad



9-ročná Babs má milujúcich rodičov, najlepšieho priateľa, krásny dvor na hranie a záhradu, ktorej plody slúžia ako zdravá vegetariánska strava pre rodinu. Jedného dňa však tento idylický svet naruší príchod kovboja z Ameriky. Ako sa ukáže, je to Babsin starý otec. Vnučke splní veľkú túžbu mať vlastného domáceho miláčika. Keďže jej otec má alergiu na zvieracie chlpy, daruje Babs prasiatko Kvik.

PRINCEZNÁ REBELKA

Animovaný

Francúzsko
2021 | 89 min
Réžia: Julien Fournet



Malá sirota Mia žije spolu so svojimi tromi lasičkami na ulici. Živí sa tým, že chodí kradnúť jedlo na hrad zlovestného regenta Tristana, ktorý si uzurpuje trón. Jedného dňa sa jej podarí preľstiť strážu tak, že si oblečie princeznovské šaty. Tým sa začína jej bláznivá výprava za záchranou následníka trónu Rolanda, ktorý sa stal obeťou kúzla a premenil sa na... mačkokohúta.

ÚŽASNÝ MAURIC

Animovaný |
Dobrodružný |
Komédia | Rodinný

Veľká Británia |
Nemecko
2022 | 94 min
Réžia: Toby Genkel



Mauric je kocúr ulice. Je všetkými masťami mazaný a ako každá správna mačka myslí iba sám na seba. Jedného dňa však zrazu zistí, že začína mať ľudské myšlienky a dokonca dokáže rozprávať. A nie je v tom sám! Potkany z miestneho klanu sú na tom rovnako – začali rozprávať, inteligentne uvažovať a zaujímať sa o vzdelanie. Vraj zjedli niečo zo skládky pri čarovnej univerzite.

Pre tých najmenších

Pre tých najmenších

**ČIAPKA**

Rodinný

Slovinsko | Luxembursko |
Chorvátsko | Slovensko
2022 | 86 min
Réžia: Slobodan
Maksimovic



Náhoda spojí dve deti z úplne odlišných svetov. Erik, ktorý nemá vôbec nič, a Lucka, ktorá má zdanlivo všetko, sa uprostred vianočnej noci vyberú po stopách Ježiška. V tú noc sa im splnia všetky prania, lenže nie úplne tak, ako to očakávali...

YAKARI

Rodinný

Francúzsko
2020 | 75 min
Réžia: Toby Genkel,
Xavier Giacometti



Malý Yakari z kmeňa Siuxov sa na vlastnú päsť vydáva hľadať divokého mustanga, ktorého vraj nemožno skrotiť. Po ceste stretne Veľkého Orla, svoje totemové zviera. Ten ho obdaruje neobyčajným pierkom a schopnosťou rozprávať sa so zvieratami. Ďaleko od domova a v teritóriu nepriateľských lovcov púm zažijú Yakari a mustang Malý Blesk veľké dobrodružstvo, na konci ktorého znova nájdu cestu domov.

1. MALÝ PRINC**2. CEZ HRANICU****3. MALÁ MAMA****4. ÚTEK CEZ HRANICE****5. MIMI (CESTA HRDINKY)****6. PIATA LOĎ****MALÝ PRINC**

Animovaný | Fantasy

Francúzsko
2015 | 106 min
Réžia: Mark Osborne



V centre príbehu je dievčatko, ktoré už od detstva vychováva a pripravuje na seriózný a dospelý svet jej ambiciózná mama. Rutinu naruší excentrický a dobrosrdečný sused, letec. Malé dievčatko, ktoré doteraz poznalo iba prísny každodenný režim a nepoznalo spontánnosť a priateľstvo, sa vydáva so svojim sprievodcom na magickú cestu do fantázie, do vesmíru za Malým princom.

DETSKÉ FILMY**7. V SIETI**

od 12 – do 14 r.

8. PRINCOVA CESTA**9. FABELMANOVCI****CEZ HRANICU**

Animovaný | Dráma

Francúzsko | Nemecko |
Česko
2021 | 80 min
Réžia: Florence Miailhe



Celovečerný animovaný film, sledujúci dramatické cesty súrodencov Kyony a jej brata Adriela, ktorí utekajú pred prenasledovaním z bližšie neidentifikovanej východoeurópskej krajiny. Príbeh o našej večnej snahe, s ktorou sme schopní riskovať vlastný život a pritom hľadať nový domov, v ktorom by sme mohli lepšie žiť. Na tejto ceste za nádejou ľudia prekonávajú najrôznejšie nebezpečenstvá a najnemožnejšie situácie.

MALÁ MAMA

Dráma | Fantasy

Francúzsko
2021 | 72 min
Réžia: Céline Sciamma



Nelly má osem rokov a práve prišla o babičku. Odchádza s rodičmi do domu, v ktorom jej mamka vyrastala. A zatiaľ čo rodičia triedia pozostalosť, malá Nelly s radosťou preskúmava dom a jeho tajomné okolie, i les, kde sa jej mamka ako malá hrávala a kde si postavila domček. Jedného rána smútok zo smrti babičky donúti matku odísť bez rozlúčky. Vtedy sa Nelly v lese zoznami s malým dievčatkom.

ÚTEK CEZ HRANICE

Rodinný | Vojnový

Nórsko
2020 | 96 min
Réžia: Johanne Helgeland



Rodičia súrodencov Gerdy a Otta sú aktívni v nórskom hnutí odporu. Jedného dňa pred Vianocami roku 1942 ich zatknú a ich deti sú ponechané svojmu osudu. Zakrátko objavia v pivnici dve židovské deti, ktoré tam ich rodičia ukrývali. Je na nich, aby dokončili, čo ich rodičia začali a pomohli Sarah a Danielovi prekročiť hranice do neutrálneho Švédska. Nebude to však jednoduché...

MIMI (CESTA HRDINKY)

Dráma

Slovensko
2023 | 83 min
Réžia: Mira Fornay



Príbeh sedemročnej Romy, ktorej sa stratila andulka Mimi. Odhodlanie Romy nájsť Mimi ju vedie cez prastarý dunajský les, kde stretáva postavy s ich zdanlivo všednými príbehmi. Mimi sa jej síce možno nepodarí nájsť, no objaví toho oveľa viac, dobrodružstvo, nových kamošov a upevní aj kamarátstvo s Cypkom. Mimi je film venovaný deťom, stromom a rieke, lebo sú pre naše spoločenstvo jedinou budúcnosťou.

PIATA LOĎ

Dráma | Rodinný

Slovensko | Česko
2017 | 85 min
Réžia: Iveta Grófová



Malá Jarka má mamu, ktorá nechce byť mamou. Zúfalo hľadá lásku a nachádza ju náhodou, keď za zvláštnych okolností vezme dve batolátá do opustenej záhradnej chatky. Jej konanie je dojemným a detsky úprimným pokusom napraviť svet dospelých svojou hrou na rodinu, akú by chcela mať.

V SIETI

Dokumentárny

Česko
2020 | 100 min
Réžia: Barbora Chalupová,
Vít Klusák



Experiment, ktorý naliehavým spôsobom otvára tabuizovanú tému zneužívania detí na internete. Tri dospelé herečky s detskými črtami dostávajú za úlohu prostredníctvom falošných profilov na sociálnych sieťach predstierať, že majú dvanásť rokov. Vo verných kópiách detských izieb, postavených vo filmových ateliéroch, chatujú a skypujú s mužmi všetkých vekových kategórií, ktorí ich na internete vyhládali a oslovili.

PRINCOVA CESTA

Animovaný

Francúzsko | Luxembursko
2019 | 77 min
Réžia: Jean-François Laguionie, Xavier Picard



Keď pri jednej zo svojich prechádzok po pobreží objaví mladý opičiak Tom bezvládneho a zraneného starca, netuší, aké veľké tajomstvo pred ním leží. Prešedivý muž je princ, ktorý pochádza z neznámeho kontinentu. Medzi ním a mladíkom sa začne odvíjať prekvapivé priateľstvo. V Tomovom svete, z ktorého sa vytratila radosť, nadšenie i zmysel pre dobrodružstvo, pôsobí pochabý starý princ ako zjavenie, ktoré však nie všetci vítajú s nadšením.



MLÁDEŽ

FABELMANOVCI

Dráma | Životopisný

USA |

2022 | 151 min

Réžia: Steven Spielberg



Fabelmanovci je film inšpirovaný detstvom a dospelím Stevena Spielberga. Rozpráva príbeh pohľadom mladého začínajúceho filmára Sammyho Fabelmana, ktorého filmy neovládateľne uhranú po tom, čo s rodičmi navštívi svoje prvé filmové predstavenie. Vyzbrojený kamerou začne doma Sammy natáčať vlastné filmy, pričom ho jeho umelecky nadaná mama srdečne podporuje. Sammy na tejto životnej ceste odhaľuje kúzlo kinematografie, ale aj rodinné tajomstvá.

1. KÝM SA SKONČÍ LETO

2. KRÁLIČEK JOJO

3. LADY BIRD

4. MALÉ ŽENY

5. PALM SPRINGS

6. CHLAPČENSTVO

7. PATERSON

8. OSEM HÔR

9. STOP ZEMLIA

10. TROJUHLNÍK SMÚTKU

11. CHIARA

12. KRÁSNE BYTOSTI

KÝM SA SKONČÍ LETOKomédia |
Dráma

Austrália |

2019 | 118 min

Réžia: Shannon Murphy

od 12 r.



Keď sa šestnásťročná Milla zamiluje do problémového Mosesa, je to pre jej rodičov nočná mora. Prvé stretnutie s láskou však prebúda v chorej Mille novú chuť do života a jej energia a túžba objavovať otočí celú rodinu hore nohami. Milla začne svojmu prekvapenému okoliu ukazovať, ako prežiť každú minútu naplno. Tradičné pravidlá a morálne poučky letia

KRÁLIČEK JOJOKomédia | Dráma |
Vojnový

USA | Nový

Zéland | Česko

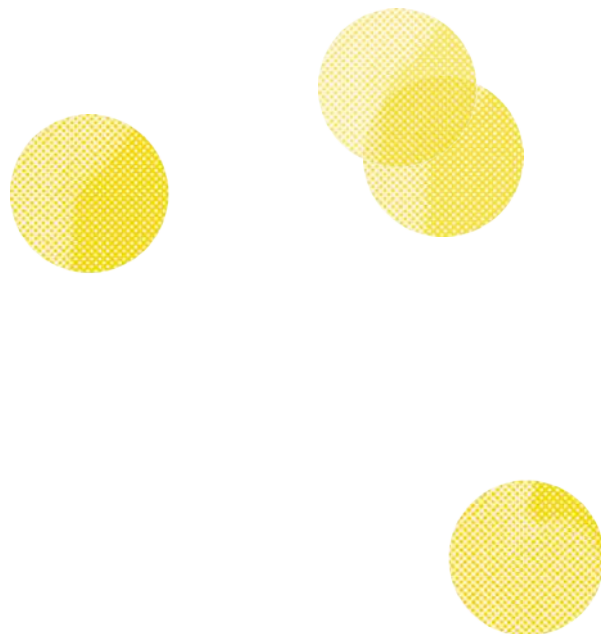
2019 | 108 min

Réžia: Taika Waititi

od 12 r.



Byť v nacistickej Tretej ríši malým blondiakom znamená, že máte ideálnu štartovaciu pozíciu pre život. Jedným z prvých krokov je samozrejme členstvo v organizácii Hitlerjugend. Zmyslom je stať sa riadnym a plnohodnotným nacistom. A tým chce byť aj desaťročný chlapec Jojo, ktorému v tom pomáha jeho imaginárny priateľ, tak trochu nahlúply Adolf Hitler. Zlom v Jojovom živote nastane, keď zistí, že jeho mama ukrýva v podkroví židovské dievča.



**LADY BIRD**
Komédia | DrámaUSA
2017 | 94 min
Réžia: Greta Gerwig

od 12 r.



Keby ste si chceli Christine zaškatuľkovať, zaradili by ste ju medzi rebelky. Nie je nejako zvlášť pekná a tvár plnú výrazok maskuje ružovými vlasmi. Nie je ani nejako zvlášť múdra a tento deficit vyrovnáva tvrdením, že má umelecké sklony. Asi najzaujímavejšie je na nej to, že ako symbol vzdoru odmieta svoje krstné meno, sama si hovorí Lady Bird a chce, aby ju tak oslovovali aj všetci ostatní.

MALÉ ŽENY
Dráma | RomantickýUSA
2019 | 135 min
Réžia: Greta Gerwig

od 12 r.



Jo, Meg, Amy a Beth sú štyri dospievajúce sestry, ktoré snád' ani nemôžu byť viac odlišné. Ich otec bojuje vo vojne, preto žijú len s matkou a napriek tomu, že ich život je ťažký, tieto „malé ženy“ nestrácajú nádej ani chuť žiť najlepšie, ako vedia, no hlavne – po svojom.

PALM SPRINGS
Fantasy | Mystery | Romantický | KomédiaUSA | Hongkong
2020 | 90 min
Réžia: Max Barbakow

od 15 r.



Počas svojej nedobrovolnej účasti na svadbe stretne Nyles Sarah, hlavnú družičku a čiernu ovcu rodiny. Po tom, čo ju zachráni od tragického prihovoru, začne ju priťahovať svojim „mámvpažizmom“. Ich spontánny sex je prerušený neočakávanou udalosťou, vďaka ktorej Sarah začne chápať, že na ničom v podstate nezáleží a pustia sa do sabotovania svadobnej zábavy.

CHLAPČENSTVO

Dráma

USA
2014 | 158 min
Réžia: Richard Linklater

od 12 r.



Mason po rozvoze rodičov žije so staršou sestrou Sam a mamou. S otcom sa však obe deti pravidelne vídajú a majú s ním kamarátsky vzťah. Taká je Masonova východisková životná situácia, z ktorej sa vydáva v ústrety puberte, dospievaniu a dospelosti. Po ceste míňa množstvo známych a priateľov, prvých a druhých lások, konfliktov a zmierovania so sestrou a matkou a ďalších životných krížovatiek, ktoré všetci tak dôverne poznáme.

PATERSON

Dráma | Komédia

USA | Nemecko | Francúzsko
2016 | 118 min
Réžia: Jim Jarmusch

od 12 r.



Paterson je vodičom autobusu v mestečku Paterson a každý všedný deň v jeho živote je zdanlivo rovnaký. Zobudí sa bez budíka vždy v rovnakom čase, dá si rovnaké raňajky, odchádza do práce s obedom, ktorý mu pripravila jeho manželka Laura, šoféruje autobus, píše si básne do zápisníka, ide na prechádzku so psom, zastaví sa v bare na jedno pivo a ide domov za Laurou. Jej život je úplne iný – každý deň má nové nápady, sny a plány.

OSEM HÔR

Dráma

Taliansko | Belgicko | Francúzsko
2022 | 147 min
Réžia: Felix van Groeningen, Charlotte Vandermeersch

od 12 r.



Pietro je chlapec z rušného talianskeho mesta, Bruno je chlapec z Bohom zabudnutej alpskej dediny. Jeden sa každé leto vracia do hôr s rodičmi, druhý kopce nikdy neopúšťa. Zdieľajú lásku k majestátnym vrcholom, zložitý vzťah k vlastným otcom a časom si obaja nechajú narásť husté brady. Strata v Pietrovom živote ho po mnohých rokoch zavedie naspäť na vidiek a opätovné stretnutie s Brunom zmení jeho pohľad na svet.

STOP ZEMLIA

Dráma

 Ukrajina
2021 | 122 min
Réžia: Kateryna Gornostaj

od 12 r.



Ak sa neodvážiš, nikdy sa nedozvieš. Radikálny, autentický a citlivý pohľad na znepokojujúci pocit mladosti a vnútorný pohľad na ukrajinskú mládež. Introvertná stredoškolačka Masha sa považuje za outsidersa, pokiaľ sa nezdržuje s Yanou a Seniom, ktorí zdieľajú jej nekonformný status. Zatiaľ čo sa snaží zvládnuť intenzívne obdobie pred ukončením školy, zamiluje sa a to spôsobom, ktorý ju núti vyjsť z komfortnej zóny.

CHIARA

 Životopisný |
Historický

 Taliansko |
Belgicko
2022 | 1106 min
Réžia: Susanna Nicchiarelli

od 15 r.



Assisi, rok 1211. Chiara má 18 rokov a jedného večera utečie z domu za svojím kamarátom Francescom. V tej chvíli sa jej život navždy zmení. Film rozpráva príbeh dievčaťa snívajúceho o slobode, z ktorého sa stala svätica.

TROJUHOĽNÍK SMÚTKU

 Dráma |
Komédia

 Švédsko | Francúzsko |
Veľká Británia | Nemecko |
2022 | 149 min
Réžia: Ruben Östlund

od 15 r.



Model Carl a modelka a influencerka Yaya sú pozvaní na plavbu luxusnou loďou. Spoločnosť im na nej robí vybraná smotánka: bohatý starý mládenec hľadajúci životnú lásku, výstredný ruský obchodník či britskí manželia obchodujúci so zbraňami. A všetkému vládne kapitán, ktorý je večne opitý a cituje Marxa.

KRÁSNE BYTOSTI

Dráma

 Island | Dánsko | Švédsko |
Holandsko | Česko
2022 | 123 min
Réžia: Guðmundur Arnar Guðmundsson

od 15 r.



Štrnásťročný Balli je bytostný outsider z rozvrátenej rodiny. Márne hľadá oporu doma či v škole, kde je obeťou šikany. Všetko sa mení vo chvíli, keď stretne troch problematických tínedžerov, ktorí ho nečakane vezmú medzi seba. Partia, v ktorej dominuje násilný Konni a inteligentný Addi, ponúkne Ballimu chýbajúci domov.

1. GOGO
2. ZLATÁ ZEM
3. CHLAPEC Z VOJNY
4. NA ZNAČKY!
5. KATEDRÁLA
**6. ADAM ONDRA:
POSUNÚŤ HRANICE**
7. PONGO CALLING
8. ODCHÁDZANIA
9. PLNÁ 6
10. ERUPCIA LÁSKY
11. LÁSKA POD KAPOTOU
12. ČIARY
GOGO

 Dokumentárny |
Dráma

 Francúzsko
2020 | 87 min
Réžia: Pascal Plisson

od 12 r.



Keď Priscilha Sitieneiová, zvaná Gogo (teda babička), nastúpila v 94 rokoch do dedinskej školy v Ndalatu, stala sa najstaršou školáčkou na svete. Matka troch detí, ktorá pracovala sedemdesiatpäť rokov ako pôrodná asistentka, dnes študuje s učiteľmi a žiakmi, ktoré pomáhala priviesť na svet. S podporou svojich 54 právnučat a celej školy si stanovila cieľ: zložiť záverečnú skúšku a dokázať, že učiť sa môžeme v každom veku.

ZLATÁ ZEM

Dokumentárny

 Slovensko
2020 | 64 min
Réžia: Dominik Jursa

od 12 r.



Príbeh obyčajných ľudí, ktorí v súboji s veľkou ropnou spoločnosťou vyhrali svoj boj o zdravé životné prostredie... Nikto tomu neveril, a predsa sa to stalo. Obyčajní ľudia z troch malých dediniek na východe Slovenska sa spojili a dokázali sa vzoprieť záujmom bohatej nadnárodnej spoločnosti.

**CHLAPEC Z VOJNY**

Dokumentárny

Česko | Nemecko
2018 | 79 min
Réžia: Cyprien Clément-Delmas, Igor Kosenko

od 15 r.



Arťom má 18 rokov a má jediné pranie: ísť do vojny, bojovať za svoju vlasť – Ukrajinu. Tomu podriaďuje všetko. Chodí oblečený vo vojenských farbách, sleduje vojnové videá na internete, vo voľnom čase nacvičuje so svojimi priateľmi bojové situácie. Alebo aspoň to, o čom si myslia, že sú bojové situácie. Z vojny si ako malé dieťa berie iba vonkajší efekt. A má tú smolu, že boje zúria tak zvodne blízko.

NA ZNAČKY!

Dokumentárny

Slovensko | Česko
2021 | 79 min
Réžia: Mária Pinčíková

od 12 r.



Praha, júl 2018. Pätnásttisíc žien a mužov všetkých generácií sa stretáva na jednom mieste, aby zacvičili veľkolepé masové choreografie. Všetci sú súčasťou Sokola, hnutia, ktoré pred takmer stošesťdesiatimi rokmi vzniklo s cieľom rozvíjať pomocou telocviku a jeho verejnej prezentácie národnú uvedomelosť, kultúrnosť a demokratické hodnoty. Sokol sa stal – a je ním dodnes – synonymom komunitnej vzájomnosti.

KATEDRÁLA

Dokumentárny

Slovensko
2022 | 87 min
Réžia: Denis Dobrovoda

od 12 r.



Po vylúčení z kláštora sa 28-ročný španielsky mních Justo Gallego rozhodne venovať svoj život Bohu tým, že postaví katedrálu v zabudnutej dedine Mejorada del Campo pri Madride. Nasledujúcich 60 rokov strávi stavbou kostola veľkého ako Sagrada Familia takmer bez pomoci a bez akejkoľvek znalosti architektúry. Pracuje zväčša sám, s použitím odpadu a recyklovaných materiálov a bez súhlasu ostatných dedinčanov, ktorí ho považujú za blázna.

ADAM ONDRA: POSUNÚT HRANICE

Dokumentárny

Česko | Taliansko
2022 | 82 min
Réžia: Jan Šimánek, Petr Záruba

od 12 r.



Adam Ondra, najväčšia lezecká ikona súčasnosti, dosahuje fenomenálne športové výkony. Z nehovoriaceho introverta sa stala svetová športová hviezda a z túžby liezť úloha vždy zvíťazí. Prostredníctvom Adamovho príbehu a jeho tvrdej prípravy na olympiádu v Tokiu vo filme sledujeme premenu športového lezenia a športu ako takého, vplyv komerčných tlakov, médií a divákov túžiacich po show, na ktorú sa lezecké preteky menia.

ODCHÁDZANIA

Dokumentárny

Slovensko | Veľká Británia | Česko
2022 | 91 min
Réžia: Mira Erdevički

od 12 r.



Ondrej Olah, Denisa Ganon a Peter Toták reprezentujú generáciu rómskych detí, ktoré emigrovali do Spojeného kráľovstva v 90. rokoch a začiatkom nového milénia. V Anglicku sa im dostalo možností, ktoré im v rodnej krajine, na Slovensku a v Česku, boli odopreté, a vďaka tomu sú z nich dnes vzdelaní a sebavedomí Európania.

PONGO CALLING

Dokumentárny

Česko | Slovensko
Veľká Británia
2022 | 78 min
Réžia: Tomáš Kratochvíl

od 12 r.



Štefan Pongo je rómsky vodič nákladniaku. Pred pätnástimi rokmi emigroval so svojou rodinou z Českej republiky do Veľkej Británie, aby ich ochránil pred otvorenou rasovou diskrimináciou. Deti odvtedy vyštudovali a rodine sa darí. Misia je splnená. Ale nenávisťné nálady zo starej krajiny sa k Štefanovi naďalej dostávajú aj za hranice.

PLNÁ 6

Dokumentárny

Česko
2022 | 80 min
Réžia: Adam Sejk

od 12 r.



Kamil Holán je aktuálne jedným z najlepších českých motocyklových pretekárov na prírodných okruhoch. Napriek tomu jeho materiálne možnosti a zázemie ani zďaleka nedosahujú úroveň svetových jazdcov. Na najťažších roadracingových tratiach ako je Isle of Man je však schopný sa im vyrovnáť.

**ERUPCIA
LÁSKY**

 Dokumentárny |
Životopisný

 Kanada
USA |
2022 | 93 min
Réžia: Sara Dosa

od 12 r.



Katia a Maurice Krafftovi mali v živote dve vášne – seba navzájom a sopky. On priamočiary a odvážny, ona pokojná a opatrná, no vždy spolu. Počas celých dvoch dekád sa títo vulkanológovia nechali zväzdať krásou a nebezpečenstvom bublajúcich obrov a pri svojej ceste za poznaním zachránili desiatky tisíc životov.

**LÁSKA POD
KAPOTOU**

Dokumentárny

 Česko |
Slovensko |
2021 | 85 min
Réžia: Miro Remo

od 12 r.



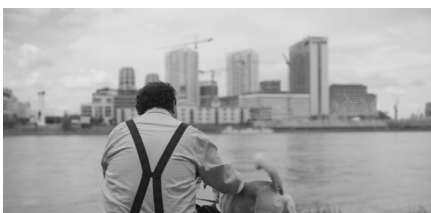
Odhodlaný päťdesiatnik Jaroslav má v živote dve vášne. Rýchle autá a školskú lásku Jitku, ktorá mu po spackanom manželstve vrátila nádej a chuť ísť ďalej. Jitka, služobne najstaršia autokrosová vodička v Čechách, by sotva našla lepšieho mechanika a kouča, než je Jaroslav. Ten pre ňu znova a znova stavia z ojazdených vozidiel pretekárske autá a spoločne dúfajú vo víťazstvo.

ČIARY

Dokumentárny

 Slovensko
2021 | 80 min
Réžia: Barbora Sliepková

od 12 r.



Bratislava, ukážkové postsocialistické mesto. Masívna výstavba nahrádza staré novým. Meziace sa podoby mesta sa k nám okrem budov prihovárajú aj prostredníctvom jeho obyvateľov. Blanka bojuje s osamelosťou na balkóne petržalského bytu. Matúš sa chce stať starostom. Realitný agent Michal ukazuje klientom predstavu spokojného života v bratislavských bytoch a dvaja robotníci maľujú cestné značenie s pravidlami pre okoloidúcich.

1. CHĽAST
2. TOBI VO FARBÁCH DÚHY
3. DRAMA GIRL
4. ZÁKON LÁSKY
5. GABI OD 8 DO 13
6. UTOYA, 22. JÚLA


CHĽAST
Dráma

 Dánsko
2020 | 117 min
Réžia: Thomas Vinterberg

od 15 r.



Existuje teória, že sa rodíme s malým množstvom alkoholu v krvi a mierna podnappitosť otvára našu myseľ svetu okolo nás, zmenšuje naše problémy a zvyšuje kreativitu. Povzbudení touto teóriou sa Martin a jeho traja priatelia, unavení stredoškolskí učitelia, pustia do experimentu spočívajúceho v tom, že si počas pracovného dňa udržujú stálu hladinku.

**TOBI VO FAR-
BÁCH DÚHY**

Dokumentárny

 Maďarsko
2021 | 81 min
Réžia: Alexa Bakony

od 12 r.



V zapadnutej dedinke v Maďarsku žije Éva so svojou rodinou. Jej šestnásťročné dieťa sa im nedávno zverilo, že je transrodové, a teraz žije pod zvoleným menom Tobi. Po počiatocnom šoku sa zide celá rodina, aby ho podporili, hoci Évu potichu priam dusí pri pomyslení, že by prišla o dievča, ktoré doteraz vychovávala. Tobi je odhodlaný stať sa aj biologicky mužom a nebyť závislý od svojej rodiny, a to v ťažkom období dospievania.

**DRAMA GIRL**

Dokumentárny

Holandsko
2020 | 90 min
Réžia: Vincent Boy Kars

od 15 r.



Leyla je herečkou filmu založeného na jej osobnom životnom príbehu. Režisér, Vincent Boy Kars, ju obklopil profesionálnymi hercami, ktorí hrajú jej rodičov a priateľa. Po vzore psychologickej teórie sledujú to, ako človek rekonštruje scény vlastného života a ako ich ovplyvňuje traumatická skúsenosť. Ako Leyla pred štábom odhaľuje vlastnú minulosť, film otvára otázku, ako nám dráma ako žáner môže pomôcť lepšie porozumieť sebe a svetu okolo nás.

GABI OD 8 DO 13

Dokumentárny

Švédsko | Nórsko
2021 | 79 min
Réžia: Engeli Broberg

od 12 r.



Gabi nezapadá do škatuliek vytvorených spoločnosťou. Medzi chlapcami a dievčatami nevníma veľký rozdiel. Podľa toho sa, rodovým normám napriek, oblieka a vyjadruje. U svojej matky Tracy a nevlastného otca Thomasa nachádza pochopenie a podporu. Po opustení liberálneho Štokholmu a presťahovaní sa do menšieho mesta však zisťuje, že všetci ľudia nie sú rovnako chápaní.

ZÁKON LÁSKY

Dokumentárny

Česko
2021 | 89 min
Réžia: Barbora Chalupová

od 15 r.



Tragikomický dokument o ceste zákona, ktorý má vplyv na státisíce Čechov. „Zákon lásky“ zaisťuje manželstvo všetkým bez ohľadu na ich sexuálnu orientáciu. Podporuje ho v tom väčšina občanov. Komu teda návrh vadí? A aký je rozdiel medzi manželstvom a registrovaným partnerstvom? S napätím sledujeme výpravu naprieč českou spoločnosťou, ktorá vedie od zberu podpisov petície, cez televízne hádky až po diskusie na pôde parlamentu pred kľúčovým hlasovaním.

UTOYA, 22. JÚLA

Dráma | Thriler

Nórsko
2018 | 92 min
Réžia: Erik Poppe

od 15 r.



Film inšpirovaný skutočnými udalosťami, ktoré sa stali v r. 2011 na nórskom ostrove, keď pravicový politický aktivista Andreas Breivik zabil 77 ľudí – účastníkov letného pobytu mládežníckej organizácie Nórskej strany práce. Film je nakrútený na základe reálnych svedectiev a je nakrútený formou jedného záberu. S ohľadom na pozostalých sú charaktery filmu fiktívne.

1. RAFFAEL - MLADÝ GÉNIUS**2. BOTTICELLI, FLORENCIA A MEDICIOVCI****3. TUTANCHAMON - POSLEDNÁ VÝSTAVA****4. BENÁTKY - NEKONEČNE AVANGARDNE****5. NAPOLEON: V MENE UMENIA****6. MUNCH - LÁSKA, DUCHOVIA A UPÍRIE ŽENY****7. TIZIAN - RÍŠA FARIEB****8. PRADO - ZBIERKA PLNÁ DIVOV****9. TAJOMNÍ IMPRESIONISTI****10. VIZIONÁR MODIGLIANI****RAFFAEL - MLADÝ GÉNIUS**

Dokumentárny

Taliansko I
2021 | 82 min
Réžia: Massimo Ferrari

od 12 r.



Päťsto rokov od úmrtia Raffaella Santiho (1483 – 1520) pripomína dokumentárna snímka Raffael – mladý génius. Osobnosť tohto významného renesančného maliara nachádza najmä v jeho pôsobivých portrétoch žien. Od matky, ktorá umrela, keď mal iba osem rokov, cez obdivovateľky, ktoré ho sprevádzali na ceste k úspechu, až po milenkú, ktorá ho mala podľa povestí doviest k smrti. Väčšina z nich skutočne existovala, iné boli iba výplody umelcových predstáv.

11. FRIDA VIVA LA VIDA**12. ERMITÁŽ - SILA UMENIA****13. TINTORETTO: REBEL V BENÁTKACH****14. GAUGUIN NA TAHITI: STRATENÝ RAJ****15. KLIMT & SCHIELE - ERÓS A PSYCHÉ****16. MONETOVE LEKNÁ - MÁGIA VODY A SVETLA****15. HITLER VERSUS PICCASO****16. VAN GOGH - O OBILNÝCH POLIACH A OBLAČNOM NEBI****17. CARAVAGGIO - DUŠA A KRV****BOTTICELLI, FLORENCIA A MEDICIOVCI**

Dokumentárny

Taliansko
2020 | 94 min
Réžia: Marco Pianigiani

od 12 r.



Renesančná Florencia Lorenza Mediciho bola hlavným mestom umenia a kultúry, ktoré však malo aj svoju temnú stránku – politické intrigy, boj o moc a brutálne násilie. Sandro Botticelli (1445 – 1510) bol umelec, ktorý vo svojich dielach dokázal zachytiť jas i tieň tejto nezbudnuteľnej éry a ovplyvniť tak umenie i kultúru v nasledujúcich storočiach. Jeho snaha nájsť a zachytiť ideálnu krásu fascinuje ľudí dodnes.

**TUTANCHA-
MON - POSLED-
NÁ VÝSTAVA**Dokumentárny I
Historický

od 12 r.

Taliansko
2022 | 90 min
Réžia: Ernesto Pagano

Písal sa 26. novembra 1922, keď britský egyptológ Howard Carter cez malú dierku v stene po prvýkrát nazrel do v podstate neporušenej hrobky faraóna Tutanchamóna. Ako staroveký panovník, tak miesto jeho posledného odpočinku aj ich zarputilý objaviteľ sa čoskoro nato stali legendami. Dokumentárny film Tutanchamón – posledná výstava je unikátnou oslavou k stému výročiu tohto revolučného objavu.

**BENÁTKY -
NEKONEČNE
AVANTGARDNÉ**

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2021 | 90 min
Réžia: Michele Mally

Toto magické mesto so svojimi kanálmi a úzkymi uličkami stačilo za 1600 rokov svojej existencie učať takým osobnostiam ako boli Goethe, Lord Byron alebo Walter Scott, ale aj hollywoodske hviezdy, ktoré sa každým rokom vracajú na jeho filmový festival. Dokumentárny film Benátky – nekonečne avantgardné skúma jedinečnú identitu tohto miesta, v ktorom sa stretáva bohatá história so šarmom dekadencie

**NAPOLEON:
V MENE
UMENIA**

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2021 | 91 min
Réžia: Giovanni Piscaglia

Hovorilo sa o ňom, že stránkami kníh presvišťal s rovnakou vervou ako bojovými poľami. Ako nadšeného čitateľa a obdivovateľa umenia nepoháňala Napoleonove kroky iba túžba po moci a večnej sláve, ale aj potreba dosiahnuť vedenie a spojiť svoje meno s odkazom dávných civilizácií. Snímka Napoleon – v mene umenia sa 200 rokov po smrti tohto veľikána svetovej histórie vracia k stopám, ktoré po sebe zanechal predovšetkým v talianskej kultúre.

**MUNCH -
LÁSKA,
DUCHOVIA
A UPÍRIE ŽENY**

Dokumentárny

od 12 r.

Nórsko
2022 | 90 min
Réžia: Michele Mally

Na svete nie je maliar, ktorý by bol taký slávny a súčasne tak málo známy ako Edvard Munch. Ak sa jeho expresionistický „Výkrik“ stal ikonickým symbolom našej súčasnej úzkosti, zvyšok jeho tvorby sa utopil v prepadlisku času – fyzikálnej veličine, ktorá Muncha v jeho experimentálnej tvorbe tak fascinovala. Teraz však v Osle nastáva zlom v našom poznaní tohto fascinujúceho umelca: nové Munchovo múzeum, otvorené v októbri 2021.

**TIZIAN - RÍŠA
FARIEB**

Dokumentárny

od 12 r.

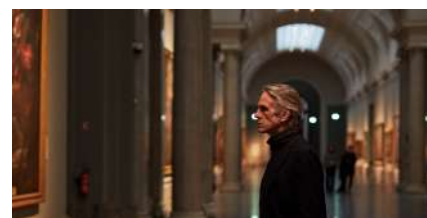
Taliansko
2022 | 90 min
Réžia: Laura Chiossone,
Giulio Boato

Cesta za majstrovskými dielami a životom revolučného umelca, ktorý stelesnil ducha Benátok svojím nezameniteľným štýlom, jedinečným použitím farieb a schopnosť zachytiť dušu subjektov vo svojich dielach. Na začiatku 16. storočia, do mesta pokrytého zlatom, ktoré stojí na obdiv nad skrytým lesom, schádza z okolitých hôr chlapec.

**PRADO -
ZBIERKA
PLNÁ DIVOV**

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko |
Španielsko
2019 | 92 min
Réžia: Valeria Parisi

Múzeum Prado v Madride je jedným z najvýznamnejších múzeí na svete. Medzi tisíce fascinujúcich umeleckých diel v jeho zbierkach patria diela umelcov ako Goya, El Greco, Velázquez, Bosch, Tizian, či mnohí ďalší. Sprievodcom po divoch zo zbierok múzea je známy herec Jeremy Irons.

**TAJOMNÍ IMPRESIONISTI**

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2020 | 90 min
Réžia: Daniele Pini

Ako impresionisti vnímali svet? Aké techniky, farby a svetlo používali na zachytenie reality? A ako je možné, že stačilo len pár rokov, aby sa z prehliadaných diel stali klenoty cenené po celom svete? Nielen na tieto otázky odpovedá dokumentárny film Tajomní impresionisti.

VISIONÁR MODIGLIANI

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2020 | 90 min
Réžia: Valeria Parisi

Prekliaty umelec, škandalózne génius a jeden z najväčších majstrov umenia 20. storočia – Amadeo Modigliani – sa dožil len 35 rokov a zomrel v chudobe. Dokumentárny portrét sa sústreďuje nielen na jeho fenomenálne dielo, ale aj na jeho tragický životný príbeh a vzťahy so ženami, ktoré ho najviac ovplyvnili.

FRIDA VIVA LA VIDA

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2019 | 90 min
Réžia: Giovanni Troilo

Frida Kahlo sa dnes považuje za ikonu nezávislosti a ženstva. Jej život však sprevádzala bolesť, ktorá sa premietla do jej obrazov. „Nemalujem sny ani nočné mory, malujem svoju vlastnú realitu,“ hovorievala umelkyňa o svojom diele plnom kontrastov. Dokument Frida Viva La Vida, ktorý zobrazuje Kahlo na jednej strane ako ženu zmiatanú agóniou i láskou, na druhej ako maliarku oslobodenú od svojich telesných hendikepov.

ERMITÁŽ – SILA UMENIA

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2019 | 90 min
Réžia: Michele Mally

Ermitáž je najslávnejším múzeom Ruska a jedným z najvýznamnejších múzeí sveta, ktoré sa stará o množstvo umeleckých pokladov i diela veľikánov ako Leonardo, Rembrandt, či Raffael. Toni Servillo sa v dokumentárnom filme, venovanom tejto fascinujúcej inštitúcii, stáva nielen sprievodcom jej súčasnosťou, ale aj mimoriadne pohnutou minulosťou, v ktorej Ermitáž a jej diela prežili revolúciu i blokádu, aby dnes mohli žiariť v plnej kráse.

GAUGUIN NA TAHITI: STRATENÝ RAJ

Dokumentárny

Životopisný

od 12 r.

Taliansko
2019 | 87 min
Réžia: Claudio Poli

Neskrtná túžba po slobode a objavovaní nových svetov zaviedla Paula Gauguina až do nádherného prostredia stratených rajov v Tichom oceáne. Tam napokon opustený a chudobný aj zomrel. Vďaka svojmu dielu, ktoré je dnes ozdobou najvýznamnejších svetových galérií a múzeí sa však stal nesmrteľným.

TINTORETTO: REBEL V BENÁTKACH

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2019 | 95 min
Réžia: Giuseppe Domingo Romano

Dokumentárny film o geniálnom benátskom maliarovi Tintorettovi a jeho súperení s ďalšími maliarskymi veľikánmi Tizianom a Veronesem. Prostredníctvom Tintorettovych malieb nás zavedie do renesančných Benátok, mesta umeleckej nádhery, nad ktorým však visel aj tieň čiernej smrti – moru.

KLIMT & SCHIELE – ERÓS A PSYCHÉ

Dokumentárny

od 12 r.

Taliansko
2018 | 90 min
Réžia: Michele Mally

Rok 1918 nepriniesol len koniec svetovej vojny, ale aj úmrtie preslávených maliarov Gustava Klimta a Egona Schieleho. Obaja sú synonymom „zlatej éry“ Viedne a obaja spôsobili vo výtvarnom svete revolúciu. O ich obrovskom talente, snoch, ale aj škandáloch a posadnutostiach rozpráva dokument Klimt & Schiele – Eros a Psyché. Snímka divákov prevedie najslávnejšími kultúrnymi priestormi rakúskej metropoly.



**MONETOVE
LEKNÁ -
MÁGIA VODY
A SVETLA**
Dokumentárny

Taliansko
2018 | 90 min
Réžia: Giovanni Troilo

od 12 r.



Fascinujúce putovanie po majstrovských dielach Claudea Moneta prináša snímku Monetove lekná – mágia vody a svetla. Čo inšpirovalo génia a bezpochyby najväčšie meno impresionizmu k sérii obrazov lekiev? Cestu za dokonalým zachytením neopakovateľného okamihu približuje Ross King, jeden z popredných odborníkov na Monetovo dielo a autor bestselleru „Mad Enchantment: Claude Monet a Painting of the Water Lilies“.

**VAN GOGH -
O OBILNÝCH
POLIACH
A OBLAČNOM
NEBI**
Dokumentárny

Taliansko
2018 | 85 min
Réžia: Giovanni Piscaglia

od 12 r.



Nový pohľad na život a tvorbu legendárneho umelca Vincenta van Gogha prostredníctvom najväčšej súkromnej zbierky jeho diel, ale aj prostredníctvom jeho osobnej korešpondencie s bratom Theom.

**HITLER VERSUS
PICASSO**
Dokumentárny

Taliansko | Francúzsko |
Nemecko |
2018 | 94 min
Réžia: Claudio Poli

od 12 r.



Chagall, Monet, Picasso, Matisse, Kokoschka. Nacisti ich vo svojej dobe verejne označili za „neschopných šarlatánov“ a ich diela zakázali. Čo stálo za nacistickou obsesiou výtvarným umením a aké poklady skrývali tajné zbierky Hitlera a Göringa? A čo sa našlo len pred pár rokmi za múrmi mníchovského bytu Cornelia Gurlitta, syna vodcovho zberateľa?

**CARAVAGGIO -
DUŠA A KRV**
Dokumentárny

Taliansko
2018 | 90 min
Réžia: Jesus Garcès Lambert

od 12 r.



Kontrast svetla a tieňa nebol charakteristický len pre maliarske diela Michelangela Merisiho, známeho pod menom Caravaggio, ale aj pre jeho život. Mal výnimočný talent, ale i prchkú povahu, kvôli ktorej sa často dostával do problémov, bol odsúdený na smrť za vraždu a život si zachránil útekem z Ríma. Jeho celoživotný boj s vnútornými démonmi odrážajú námety i spracovanie mnohých jeho slávnych obrazov.

1. ZÁTOPEK
2. ARVÉD
3. ELVIS
4. MASARYK
5. FRIDA
6. EGON SCHIELE
8. RADIOACTIVE
9. WERICH



ZÁTOPEK

Životopisný | Dráma |
Športový

Česko |
2021 | 131 min
Réžia: David Ondříček

od 12 r.



Dej filmu Zátopek sa začína v pohnutom roku 1968, keď sa austrálsky rekordér Ron Clarke po premárnenej šanci na olympijskú medailu rozhodne vydať do Prahy za fenomenálnym bežcom Emilom Zátopkom, ktorého bezhranične obdivuje. Príbehová línia rozhovoru medzi Ronom Clarkom a Emilom Zátopkom nás retrospektívne vracia ku kľúčovým momentom Zátopkovho športového i súkromného života.

ARVÉD

Dráma | Psychologický |
Mysteriózny

Česko | Slovensko
2022 | 120 min
Réžia: Vojtěch Mašek

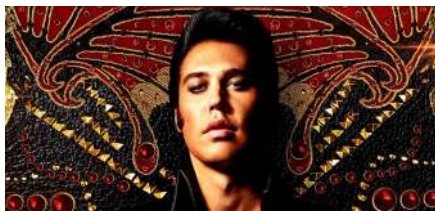
od 12 r.



Život a smrť Jiřího Arvéda Smíchovského sú stále zahalené mnohými tajomstvami. Počas vojny ako nacistický konfident zachránil Štěpána Plačka z koncentračného tábora. Po vojne sa ich úlohy obrátia. Plaček splatí svoj dlh a zariadi, že ho súd za kolaboráciu s nacistami neodsúdi na smrť, ale len na doživotie. Tým sa však ich vzájomná služba nekončí.

**ELVIS**Životopisný |
Dráma | HudobnýUSA | Austrália
2022 | 1159 min
Réžia: Baz Luhrmann

od 12 r.



Film Baza Luhrmanna sa ponára do života a hudby Elvisa Presleyho a jeho vzťahu s jeho záhadným manažérom, plukovníkom Tomom Parkerom. Príbeh sa ponára do komplexnej dynamiky medzi Presleym a Parkerom trvajúcej viac ako 20 rokov, od Presleyho vzostupu k sláve až po jeho neslýchaný úspech, na pozadí rozvíjajúcej sa kultúry a straty nevinnosti v Amerike.

EGON SCHIELEŽivotopisný |
DrámaRakúsko | Luxembursko
2016 | 109 min
Réžia: Dieter Berner

od 15 r.



Maliar a grafik Egon Schiele bol jedným z najprovokatívnejších viedenských umelcov začiatku 20. storočia. Doby, keď sa v kultúre a vo výtvarnom umení snáď najvýraznejšie začali búrlivo presadzovať celkom nové smery. Návštevníci galérií boli prvýkrát vystavení trúfalej tvorbe expresionistov a kubistov, objavujú sa aj prvé abstraktné diela. A do verejného priestoru, vďaka tvorcom ako bol Schiele, vstúpila erotika.

MASARYKŽivotopisný |
Dráma | HistorickýČesko | Slovensko
2016 | 113 min
Réžia: Julius Ševčík

od 15 r.



Prežil život bohéma, miloval ženy, hudbu, veľká gesta i veľké zápasy. Vo vnútri jeho srdca a duše bojovala nespútanosť extravagantného umelca s morálkou a povinnosťou úradníka a diplomata. Smrť Jana Masaryka je dodnes zahalená tajomstvom. Mnohé tajomstvá sa však skrývali i v jeho živote!

RADIOACTIVEŽivotopisný | Dráma |
RomantickýVeľká Británia |
2019 | 123 min
Réžia: Marjane Satrapi

od 12 r.



Neuveriteľný, no skutočný príbeh ženy, matky, manželky a vedkyne - Marie Curie-Sklodowskej. V biednych podmienkach drevenej kôlne, s deravou strechou - honosne nazvanej laboratórium, znáša výpary, žiarenie, pred ktorým sa nechráni a kde celé hodiny mieša železnou tyčou vriacu masu - sa jej podarí získať decigram čistého rádia. Úspech sa dostaví v roku 1902. Týmto objavom rádia navždy zmenila tvár vedy.

FRIDA

Životopisný | Dráma

USA | Kanada,
2002 | 123 min
Réžia: Julie Taymor

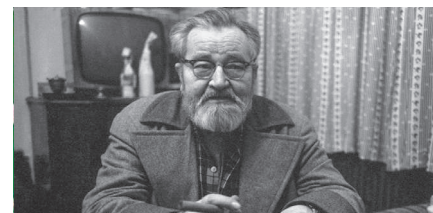
od 15 r.



Jej život bol ako búrka, plný radosti, ale aj smútku. Lásky, ale aj sklamaní. Milostných afér a samozrejme, čo by to bol za život bez fatálneho vzťahu s jej manželom Diegom Riverom. Navyše jej život nie je iba umenie. Stala sa známou aj vďaka politike, či sexuálnej revolúcii. Prvá polovica dvadsiateho storočia v Mexiku patrí tejto žene so všetkým, čo k tomu patrí.

WERICHŽivotopisný |
DokumentárnyČesko |
2021 | 105 min
Réžia: Martin Slunečko,
Miloslav Šmídmejster

od 12 r.



Po štyroch desaťročiach od smrti jednej z najväčších legiend českého divadla Jana Wericha vznikol jeho prvý veľký filmový dokumentárny portrét. Dokument prináša strhujúci životný príbeh tejto hereckej legendy. Slobodná myseľ v neslobodnej spoločnosti prinášala Werichovi mnoho úskalia a táto myšlienka prechádza celým filmom. Rovnako ako snaha tvorcov priblížiť fenomén inteligentného humoru, ktorý je Werichovmu vyjadrovaniu pripisovaný.



KNIHA VO FILME

FILMY

KINO ÚSMEV



1. MILAN KUNDERA
2. DOKTOR ŽIVAGO
3. ANNA KARENINA
4. PÝCHA A PREDISUDOK
5. MACBETH



MILAN KUNDERA

Dokumentárny

Česko
2021 | 95 min
Réžia: Miloslav Šmídmajer

od 12 r.



Prečo dielo Milana Kunderu tak zaujalo po celom svete? Prečo odišiel do Francúzska a začal písať vo francúzštine? Čo je za tým, že bránil prekladom svojich posledných románov do češtiny? Prečo sa vyhýbal kamerám a publicite? Dokument o Kunderovom diele nás zavedie do jeho rodného Brna, do čias, keď študoval a učil na FAMU, alebo do obdobia normalizácie, keď mu bolo bránené v tvorbe a nebol vydávaný, hoci už žal úspechy v zahraničí.

DOKTOR ŽIVAGO

Romantický | Dráma

Veľká Británia |
USA | Taliansko
1965 | 197 min
Réžia: David Lean

od 15 r.



Politické boje sa stupňujú. Rusko neodvratne kráča v ústrety komunistickej diktatúre. Jeden muž v tejto ťažkej dobe miluje aristokratku a zároveň manželku bolševického vodcu. Americká dráma ocenená 5 Oscarmi natočené podľa známej knihy Borisa Pasternaka.

ANNA KARENINA

Romantický |
Dráma

Veľká Británia
2012 | 113 min
Réžia: Joe Wright

od 15 r.



Anna Kareninová žije v ľahko unavenom manželstve s vysokým vládny úradníkom, s ktorým má malého syna, a jej povest' medzi petrohradskou smotánkou nemôže byť lepšia. Počas cesty do Moskvy, kam ide navštíviť brata, stretne grófkú Vronskú a jej syna, mladého ambiciózneho dôstojníka. Letmé stretnutie stačí na to, aby medzi nimi preskočila iskra, ktorá sa vzápätí premení v požiar, ktorý ani jeden z nich nedokáže a ani nechce uhasiť.

PÝCHA A PREDISUDOK

Romantický | Dráma

Veľká Británia |
Francúzsko
2005 | 127 min
Réžia: Joe Wright

od 12 r.



Pani Bennetová vedie svojich päť dcér k názoru, že žena môže byť šťastná len vtedy, keď sa dobre vydá. Elizabeth však názory svojej matky nezdieľa. Keď sa v blízkom zámočku ubytuje slobodný a bohatý pán Bingley, všetci Bennetovci zacítia šancu na výhodný sobáš. Najstaršia dcéra Jane pánu Bingleymu okamžite podľahne, Elizabeth sa však viac páči jeho priateľ, pán Darcy.

MACBETH

Dráma |
Vojnový

Veľká Británia |
Francúzsko |
USA
2015 | 113 min
Réžia: Justin Kurzel

od 15 r.



Príbeh neohrozeného bojovníka, ktorého zrazia na kolená ambície a túžba po moci. Macbeth je obávaný škótsky vojvoda, ktorý sa nebojí zúrivých bitiek. Keď si vypočuje veštbu, že bude budúcim kráľom, uverí. Netuší, akú veľkú cenu bude musieť zaplatiť. Cestu ku korune dláždia smrť a úklady, ktoré nakoniec pohltia Macbetha i jeho ctižiadostivú ženu.

Kniha vo filme

Kniha vo filme



Z KRAJINY VYCHÁDZAJÚCEHO SLNKA

FILMY

KINO ÚSMEV



1. DORUČOVACIA SLUŽBA SLEČNY KIKI
2. MÔJ SUSED TOTORO
3. ČERVENÁ KORYTNAČKA
4. BELLE

DORUČOVACIA SLUŽBA SLEČNY KIKI

Animovaný |
Dobrodružný | Dráma |
Fantasy |

Japonsko
1989 | 103 min
Réžia: Hajao Mijazaki

od 12 r.



Malá čarodejnica Kiki sa spolu so svojim hovoriacim kocúrom Džidžim vydáva do sveta. V prostredí malebného prímorského mestečka ich čakajú veľké aj malé dobrodružstvá. Vynaliezavá a odhodlaná Kiki využije svoju schopnosť lietať a založí si doručovaciu službu, aby sa mohla stať naozajstnou samostatnou čarodejnicou. Jedinečný film uhranie svojou magickou atmosférou a hravým stvárnením radostí i strastí dospievania.

MÔJ SUSED TOTORO

Animovaný |
Dobrodružný | Fantasy |
Rodinný

Japonsko
1988 | 86 min
Réžia: Hajao Mijazaki

od 12 r.



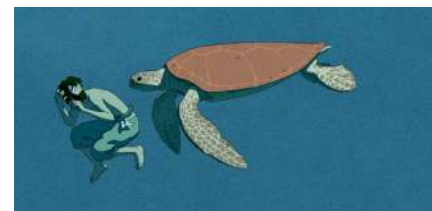
Osemročná Satsuki a jej malá sestra Mei sa spolu s otcom presťahovali na vidiek. Ich vážne chorá mama je hospitalizovaná v blízkej nemocnici. Starý, zanedbaný dom, v ktorom už dlho nikto nebýval sa stal ich novým domovom. Jedného dňa počas hry zazrie na dvore pred domom malá Mei malinkú bytosť, ktorá nesie vrecúško so žaludmi. Nasleduje ju do lesa, kde stretáva Totoru, obrovskú chlpatú potvoru veľkú ako malý dom.

ČERVENÁ KORYTNAČKA

Animovaný |
Fantasy

Francúzsko |
Belgicko | Japonsko
2016 | 80 min
Réžia: Michaël
Dudok de Wit

od 12 r.



Príbeh stroskotanca na tropickom ostrove, obývanom korytnačkami a vtákmi, je zároveň univerzálnym príbehom všetkých zásadných okamžikov v živote človeka. O sebazpoznaní, láske, rodičovstve aj striedaní generácií hovorí oscarový režisér Michael Dudok de Wit bez slov, s pomocou remeselne dokonalej animácie. Magická snímka, zrozumiteľná naprieč generáciami a kontinentmi.

BELLE

Animovaný |
Fantasy

Japonsko
2021 | 122 min
Réžia: Mamoru Hosoda

od 12 r.



Majster japonskej animácie Mamoru Hosoda pred nami otvára dva svety, úplne rozdielne a napriek tomu bytostne prepojené. Prvým je japonská dedina, v ktorej plachá a neobratná Suzu prežíva svoj neutíchajúci žiaľ zo smrti matky. Druhým je virtuálny svet „U“, v ktorom sa Suzu mení na Belle, znova nachádza svoj hlas a vďaka svojim piesňam plným toho najúprimnejšieho citu sa stáva hviezdou „U“.



Z krajiny vychádzajúceho slnka

Z krajiny vychádzajúceho slnka

1. SLŮŽKA**2. ČIERNE NA BIELOM KONI****3. OBEŤ****4. PIARGY****SLŮŽKA**

Dráma | Historický |
Romantický

Slovensko |
Česko
2023 | 110 min
Réžia: Mariana Čengel
Solčanská

od 15 r.



Pätnásťročná Anka prichádza pracovať ako slúžka do pražskej vily vysokopostavenej rakúsko-uhorskej rodiny. Jej úhlavnou nepriateľkou sa stáva rovnako stará dcéra panskej rodiny, Resi, no nevraživosť medzi mladými ženami sa postupne premení na sympatie. Silné puto pomôže obom hrdinkám prežiť príkoria, ktoré ich v období života počas prvej svetovej vojny čakajú.

ČIERNE NA BIELOM KONI

Romantický | Komédia

Slovensko
2022 | 94 min
Réžia: Rastó Boroš

od 15 r.



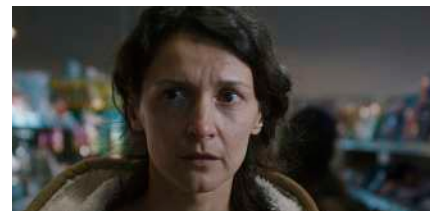
Ak ide o lásku, trochu to bolieť musí. Najmä ak ide o lásku k peniazom. Romantická gangsterka z Novohradu a Malohontu, krajiny nikoho, stratenej v čase kdesi na juhu Slovenska. Osem kapitol o tom, prečo sa báť ľudí, ktorí vám podajú pero a povedia: Stačí podpísať. O tom, ako dokáže nečakaná láska strpčiť zločincom pokojný život a kam až dokážu súdni ľudia zájsť, ak ich prerastie pýcha.

OBEŤ

Dráma

Slovensko | Česko |
Nemecko
2022 | 92 min
Réžia: Michal Blaško

od 15 r.



V rozdelenej spoločnosti je obeťou každý. Vinní sú všetci. Irina je ukrajinská slobodná matka žijúca v malom českom meste. Jej celý život sa zrúti ako domček z karát, keď sa dozvie, že jej syna Igora surovo napadli. Po prebudení z narkózy Igor vypovedá, že ho napadli Rómovia. Irinin boj za spravodlivosť mobilizuje celú spoločnosť. Ako sa stupňuje nenávisť a útoky voči Rómom, Igor sa rozhodne, že mame povie, čo sa v tú osudnú noc naozaj stalo.

PIARGY

Dráma | Historický

Slovensko | Česko |
Severné Macedónsko
2022 | 100 min
Réžia: Ivo Trajkov

od 15 r.



Dej filmu, ktorý vznikol na motívy novely Františka Švantnera nás zavedie do dediny Piargy. Mladá, krásna a chudobná Juliša tu zaplatí krutú daň za túžbu po lepšom živote. Keď sa vydá za Martina – syna najbohatšieho statkára, ocitne sa v rodine, kde vládnu tvrdé pravidlá. Nielenže bude čeliť nepríjemnému tlaku svokry, ale nedokáže sa ubrániť ani násilným zvodom svokra.





1. LUMIÉRE

2. BERGMAN A MAGNANI: VOJNA VULKÁNOV

3. PASOLINI

LUMIÉRE

Dokumentárny

Francúzsko
2016 | 86 min
Réžia: Thierry Frémaux

od 12 r.



Ingrid Bergman a Anna Magnani boli dve osudové ženy v živote najuznávanejšieho režiséra Hollywoodu tých čias, Roberta Rosselliniho. Bergman & Magnani: Vojna vulkánov je dokument, ktorý odkrýva vášnivé a dramatické milostné vzťahy týchto veľikánov svetového filmu, rozpráva však zároveň o jednej ére talianskeho a svetového filmu. Príbeh intenzívny a nadčasový, presne ako Liparské ostrovy, na ktorých sa to všetko odohráva.

BERGMAN A MAGNANI: VOJNA VULKÁNOV

Dokumentárny |
Životopisný

Taliansko
2012 | 52 min
Réžia: Francesco Patierno

od 15 r.



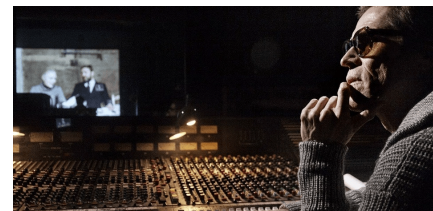
Ingrid Bergman a Anna Magnani boli dve osudové ženy v živote najuznávanejšieho režiséra Hollywoodu tých čias, Roberta Rosselliniho. Bergman & Magnani: Vojna vulkánov je dokument, ktorý odkrýva vášnivé a dramatické milostné vzťahy týchto veľikánov svetového filmu, rozpráva však zároveň o jednej ére talianskeho a svetového filmu. Príbeh intenzívny a nadčasový, presne ako Liparské ostrovy, na ktorých sa to všetko odohráva.

PASOLINI

Dráma

Taliansko |
Francúzsko | Belgicko
2014 | 81 min
Réžia: Abel Ferrara

od 15 r.



Biografická dráma o dramatickom sklonku života kontroverzného talianskeho filmára. Rok 1975. Päťdesiatnik Pier Paolo Pasolini práve ukončil nakrúcanie svojho posledného filmu Saló alebo 120 dní Sodomy a prežíva najbúrlivejšie obdobie svojej už aj tak pohnutej kariéry. Stojí proti nemu verejnosť, filmová kritika aj politická elita.





1. HUGO A JEHO VEĽKÝ OBJAV
2. CASABLANCA
3. PRÁZDNINY V RÍME
4. SPIEVANIE V DAŽDI
5. 2001: VESMÍRNA ODYSEA

HUGO A JEHO VEĽKÝ OBJAV

USA |
2011 | 121 min
Réžia: Martin Scorsese
Rodinný | Dráma | Dobrodružný | Mysteriózny

od 12 r.



Hugo žije na parížskej železničnej stanici u strýka alkoholika, ktorý tu pracuje ako nastavovač staničných hodín. Po otcovi Hugo zdedil vynaliezavosť a robota s kľúčovou dierkou v tvare srdca, ktorý možno ožije, ak sa do neho vloží ten správny kľúč. Neutíšiteľná zvedavosť privedie Huga k predavačovi mechanických hračiek a od neho aj ku jeho chránenkyňi, ktorá drží v rukách kľúč k rozlúšteniu Hugovej životnej záhady.

CASABLANCA

USA |
1942 | 102 min
Réžia: Michael Curtiz
Dráma | Romantický | Vojnový

od 15 r.



Príbeh sa odohráva počas Druhej svetovej vojny v neokupovanom marockom meste Casablanca, ktorá sa tak stala prestupnou stanicou pre všetkých, ktorí sa snažili ujsť pred Nacistami z Európy. Láka však aj zločincov, špiónov a zradcov. Nočný život mesta sa koncentruje do baru Američana Ricka Blainea. Keď do baru prichádza Viktor Laszlo, vodca odboja na úteku, Rick spoznáva v jeho manželke svoju bývalú priateľku Ilsu.

PRÁZDNINY V RÍME

USA |
1953 | 118 min
Réžia: William Wyler
Komédia | Romantický

od 12 r.



Princezná Anne sa vydáva na ostro sledovanú cestu po európskych mestách. Keď so svojim sprievodom dorazí do Ríma, vzoprie sa proti prísnyim pravidlám protokolu. Jednej noci sa jej podarí uniknúť z luxusnej izby a na úteku sa zoznami s americkým novinárom Joeom Bradleyem, vďaka ktorému spozná Rím ako obyčajné dievča.

SPIEVANIE V DAŽDI

USA |
1952 | 103 min
Réžia: Stanley Donen, Gene Kelly
Muzikál | Romantický | Komédia

od 12 r.



Dej tohto majstrovského komediálneho muzikálu je zasadený do obdobia prvých pokusov o zvukový film a všetkých nepríjemností, ktoré s tým súviseli, najmä pre hviezdy nemého filmu, ktoré nemali dostatočne atraktívne hlasy. Film je popretkávaný množstvom majstrovských hudobných a tanečných čísel, v ktorých exceluje jedna z najväčších tanečných a speváckych hviezd päťdesiatych rokov Gene Kelly.

2001: VESMÍRNA ODYSEA

Veľká Británia | USA |
1968 | 149 min
Réžia: Stanley Kubrick
Sci-Fi | Dobrodružný

od 15 r.



Filozofická filmová opera. Evolúcia a zmysel existencie ľudstva v niekoľkých epochách, počas ktorých je človek konfrontovaný so zlovestným, mlčanlivým symbolom mimozemského života. Sci-fi, po ktorom už filmové sci-fi nikdy nebolo také ako predtým a súbežne napísaný rovnomenný science-fiction román, ktorý definitívne zmenil aj sci-fi literatúru. Neopakovateľný a nadčasový príbeh o ceste za hranice ľudskej skúsenosti, za hranice priestoru a času.



1. POMÁDA

2. THE BIG LEBOWSKI

3. PULP FICTION

PULP FICTION

Krimi | Dráma

USA

1994 | 154 min

Réžia: Quentin Tarantino

od 15 r.



Tri na prvý pohľad nesúvisiace historky z krvavého podsvetia tvoriace jeden príbeh plný štylizovaného násilia, drog, dnes už kultových dialógov a hlavne absurdných situácií a nečakaných dejových zvrátov. Postmoderná analýza zvráteného života zločincov, Božej vôle, vyrovnávania si účtov, masáže nôh a prekladu názvov hamburgerov zožala obrovský celosvetový úspech ako medzi divákmi, tak aj u kritiky.

POMÁDA

Muzikál | Romantický | Komédia

USA |

1978 | 106 min

Réžia: Randal Kleiser

od 15 r.



V 50. rokoch sa Danny Zucco, žiak posledného ročníka strednej školy, po prázdninách stretáva so svojimi spolužiakmi. Ohromí ich rozprávaním o svojom lúboštnom dobrodružstve. Aj nová študentka Sandy sa spolužiackam chváli svojím lúboštným príbehom s fantastickým chlapcom. Keď sa letní milenci stretnú v škole tvárou v tvár, zatají sa im dych. Ale láska v novom prostredí školy má celkom iné pravidlá, ako na osamelej pláži.

THE BIG LEBOWSKI

Komédia | Krimi

USA | Veľká Británia

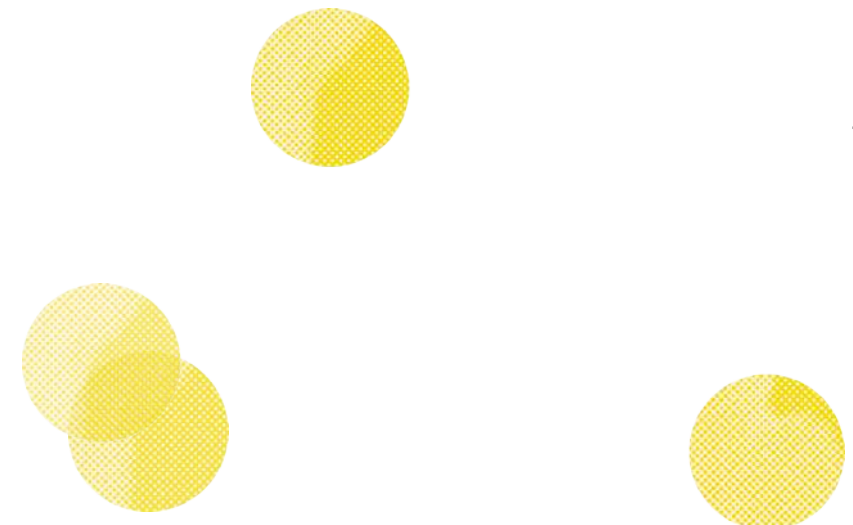
1998 | 117 min

Réžia: Joel Coen, Ethan Coen

od 15 r.



Jeff „Dude“ Lebowski je najlenniejším mužom Los Angeles. Miluje bowling, koktaily Biely medveď, marihuanu a svoj koberec. Spokojne trávi dni povalovaním, až kým mu dvaja gangstri tento koberec nezničia. Pomýlia si totiž Dudea s jeho miliónárskym menovcom a vymáhajú od neho dlhy. Keď sa rozhnevaný Dude vydá do domu Lebowskeho hľadať zadostučinenie a náhradu za zničený koberec, začína sa príbeh vtipne varujúci príbeh z detektívok a film noir.





BEZ BARIÉR

FILMY

KINO ÚSMEV



1. VÝNIMOČNÍ
AUDIOKOMENTÁR

2. VOLÁM SA SAM
AUDIOKOMENTÁR

3. ZVUK METALU
TITULKY PRE
NEPOČUJÚCICH

4. LÁSKA BEZ BARIÉR

5. KMEŇ

6. PULP FICTION
TITULKY PRE
NEPOČUJÚCICH

7. SLUŽKA
TITULKY PRE
NEPOČUJÚCICH

8. ČIERNE NA BIELOM KONI
AUDIOKOMENTÁR

9. DAŽDIVÝ DEŇ V NEW YORKU
AUDIOKOMENTÁR

10. POČIATOK
AUDIOKOMENTÁR

VÝNIMOČNÍ
AUDIOKOMENTÁR
Komédia | Dráma

Francúzsko
2019 | 114 min
Réžia: Olivier Nakache,
Eric Toledano

od 12 r.



Bruno vedie spolok pro autistické deti a dospievajúcich, ktorých prípady sú tak komplikované, že ich všade odmietajú. Jeho najlepší priateľ Malik učí mladistvých zo sociálne slabých rodín, ako sa o takéto deti starať. Už vyše 20 rokov žijú Bruno a Malik vo svete ľudí, s ktorými si spoločnosť nevie poradiť. Napriek tomu ich neopúšťa optimizmus a zmysel pre humor.

VOLÁM SA SAM
AUDIOKOMENTÁR
Dráma

USA |
2001 | 132 min
Réžia: Jessie Nelson

od 12 r.



Sam Dawson je láskavý, ale jeho duševný vývoj je zhruba na úrovni sedemročného dieťaťa. Keď tuláčka Rebecca, ktorá u neho krátko bývala, porodí dievčatko a utečie, stáva sa nečakane otcom. Začne sa o Lucy Diamond neobratne starať. Keď sa múdra Lucy prestane učiť, pretože nechce byť múdrejšia ako otecko, dievčatko je zverené do ústavnej starostlivosti. Sam na radu kamarátov hľadá najlepšieho právnik, aby mu pomohol získať dcéru späť.

ZVUK METALU
TITULKY PRE
NEPOČUJÚCICH
Dráma | Hudobný

USA | Belgicko
2019 | 130 min
Réžia: Olivier Nakache,
Eric Toleda

od 12 r.



Život metalového bubeníka Rubena sa obráti hore nohami, keď začne strácať sluch a musí čeliť budúcnosti plnej ticha. Myslí si, že jeho hudobná kariéra – a s ňou aj život – sa skončili. Jeho priateľka Lou ho odvezie do odľahlého centra na liečenie drogových závislostí pre nepočujúcich v nádeji, že tým predíde tomu, aby znova prepadol drogám a zároveň mu to pomôže prispôbiť sa novej situácii.

KMEŇ
Krimi | Dráma |
Thriller

Ukrajina | Holandsko
2014 | 130 min
Réžia: Myroslav
Slabošpyckij

od 15 r.



Hluchonemý chlapec sa dostane na internátnu školu pre deti s podobným postihnutím. Tvárou v tvár násilným kriminálnym činom niektorých ďalších chlapcov a dievčat sa snaží prispôbiť a pripojiť sa ku „kmeňu“.

LÁSKA BEZ BARIÉR
Komédia | Romantický

Francúzsko | Belgicko
2018 | 107 min
Réžia: Franck Dubosc

od 12 r.



Jocelyn predstavuje ten typ muža, ktorý sa snaží oklamať a uloviť každú ženu, ktorá stojí za hriech. Keď ho náhodou pristihne nová suseda Julie v situácii, keď práve sedí na invalidnom vozíku po matke, repertoár postupov profesionálneho zvodcu sirozsíri o nový trik. Všetko sa však skomplikuje, keď sa zamiluje do Juliinej sestry Florence, ktorá tiež sedí

PULP FICTION
TITULKY PRE
NEPOČUJÚCICH
Krimi | Dráma

USA
1994 | 154 min
Réžia: Quentin Tarantino

od 15 r.



Tri na prvý pohľad nesúvisiace historky z krvavého podsvetia tvoriace jeden príbeh plný štylizovaného násilia, drog, dnes už kultových dialógov a hlavne absurdných situácií a nečakaných dejových zvrátov. Postmoderná analýza života zločincov, Božej vôle, vyrovnávania si účtov, masáže nôh a prekladu hamburgerov zaznamenala celosvetový úspech.



SLŮŽKA
TITULKY PRE
NEPOČUJÚCICH
Dráma | Historický |
Romantický

Slovensko | Česko
2023 | 110 min
Réžia: Mariana Čengel |
Solčanská

od 15 r.



Pätnásťročná Anka prichádza pracovať ako slúžka do pražskej vily vysokopostavenej rakúsko-uhorskej rodiny. Jej úhlavnou nepriateľkou sa stáva rovnako stará dcéra panskej rodiny, Resi, no nevráživosť medzi mladými ženami sa postupne premení na sympatie. Silné puto pomôže obom hrdinkám prežiť príkoria, ktoré ich v období života počas prvej svetovej vojny čakajú.

**DAŽDIVÝ DEŇ
V NEW YORKU**
AUDIOKOMENTÁR
Komédia |
Romantický

USA
2019 | 92 min
Réžia: Woody Allen

od 12 r.



Ashleigh dostane za úlohu urobiť na Manhattane pre školský časopis rozhovor so slávnym filmovým režisérom. Jej priateľ Gatsby by ju rád zobral na obľúbené miesta svojho rodného mesta. Režisér však pozve Ashleigh na nakrúcanie, kde sa stretáva s filmovými hviezdami a je úplne okúzlená. Gatsby neplánovane prežije deň s Chan, vtipnou a uštipačnou sestrou svojej bývalej priateľky. Obaja zisťujú, že najdôležitejšie v živote je nájsť tú správnu osobu.

**ČIERNE NA
BIELOM KONI**
AUDIOKOMENTÁR
Komédia |
Romantický

Slovensko
2022 | 94 min
Réžia: Rasto Boroš

od 15 r.



Ak ide o lásku, trochu to bolieť musí. Najmä ak ide o lásku k peniazom. Romantická gangsterka z Novohradu a Malohontu, krajiny nikoho, stratenej v čase kdesi na juhu Slovenska. Osem kapitol o tom, prečo sa báť ľudí, ktorí vám podajú pero a povedia: Stačí podpísať. O tom, ako dokáže nečakaná láska strpčiť zločincom pokojný život a kam až dokážu súdni ľudia zísť, ak ich prerastie pýcha.

POČIATOK
AUDIOKOMENTÁR
Akčný | Sci-Fi | Thriler |
Mysteriózny |
Dobrodružný

USA | Veľká Británia
2010, 148 min
Réžia: Christopher Nolan

od 15 r.



Dom Cobb je najlepší v nebezpečnom umení extrakcie: cenné tajomstvá kradne z hĺbky podvedomia počas snenia, keď je myseľ najzraniteľnejšia. Cobbova nezvyčajná schopnosť z neho urobila aj medzinárodného utečenca, ktorý stratil všetko, čo kedy miloval. Teraz dostal šancu na vykúpenie, ak dokáže zrealizovať nemožné – počiatok. Namiesto dokonalej krádeže musí urobiť presný opak; myšlienku neukradnúť, ale zasadiť ju.

1. BLÍZKO

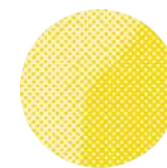
2. JE MI ZO SEBA ZLE

3. NAJHORŠÍ ČLOVEK NA SVETE

4. VYŠŠIA MOC

5. BEZ LÁSKY

6. TONI ERDMANN



BLÍZKO
Dráma |

Belgicko | Holandsko |
Francúzsko
2022 | 105 min
Réžia: Lukas Dhont



Emocionálne silný portrét výnimočného zväzku Léa a Rémiho. Chlapci zdieľajú svet a každý moment v ňom, dostávajú sa však do veku, keď vzťahy treba pomenovať. Rémi si ironické poznámky spolužiakov zdanlivo nevšima, Leo však upadá do pochybností a túži zapadnúť do chlapčenského kolektívu. Do bezstarostného života neúprosne vtrhne dospelosť. Film o priateľstve a zodpovednosti vyniká neobvyklou empatiou a fenomenálnymi výkonmi debutujúcich hercov.

**JE MI ZO SEBA
ZLE**
Komédia | Dráma

Nórsko | Švédsko
2022 | 95 min
Réžia: Kristoffer Borgli



Signe a Thomas sú mladý pár so vzájomne nezdravou súťaživosťou, ktorá naberie nebezpečný smer, keď sa Thomas náhle presadí ako súčasný umelec. Signe v reakcii na to urobí zúfalý až sebazničujúci pokus o znovuzískanie svojho postavenia tým, že sa úmyselne stane chorou, aby prilákala na svoju stranu pozornosť a súcit. Kristoffer Borgli brilantne satirizuje sebaaprezenačné tendencie v súčasných médiách a impulz hľadajúci pozornosť v nás všetkých.

od 15 r.

**NAJHORŠÍ
ČLOVEK NA
SVETE**

Dráma | Komédia |
Romantický

Nórsko | Francúzsko | Švédsko |
Dánsko
2021 | 129 min
Réžia: Joachim Trier



Tridsaťročná Julie hľadá svoje miesto vo svete, zatiaľ čo starší priateľ Aksel túži po ustálení. Komplikácie prídu, keď Julia stretne mladého Eivinda na večierku. Film kombinuje vtipný a citlivý prístup k vzťahom a životu v dobe nekonečných možností, kde sa môžeme cítiť najhoršie.

VYŠŠIA MOC

Dráma | Komédia

Švédsko | Francúzsko |
Nórsko | Dánsko
2014 | 120 min
Réžia: Ruben Östlund



Švédska rodina vyrazí do francúzskych Álp na lyžovačku a chce si užiť voľné dni spolu. Dovolenkový oddych preruší mohutná lavína, ktorá zasiahne reštauráciu na terase. Táto udalosť vyvolá existenciálnu drámu ohľadom tradičných rodinných rolí medzi mužmi a ženami a ich vzájomných očakávaní.

FILMY

KINO ÚSMEV

UKRAJINA

**1. OL'GA****2. VÝCHODNÝ FRONT****BEZ LÁSKY**

Dráma

Rusko | Francúzsko | Nemecko |
Belgicko
2017 | 127 min
Réžia: Andrej Zvjagincev



Žeňa a Boris prechádzajú rozvodom. Spolu ich drží už len predaj bytu, inak si obidvaja zariadili nový život po svojom. Ich dvanásťročný syn Aljoša je im skôr na obtiaž, akoby im pripomínal vlastné zlyhanie. Neprejavujú mu náklonnosť, zdá sa, že toho nie sú ani schopní. Všetko sa zmení, keď Aljoša zmizne. Náhly pocit prázdnoty doženie oboch rodičov k pátraniu nielen po vlastnom synovi, ale aj po koreňoch vlastného emocionálneho chladu.

**TONI
ERDMANN**

Dráma | Komédia

Nemecko | Rakúsko |
Švajčiarsko | Rumunsko |
Francúzsko
2016 | 162 min
Réžia: Maren Ade



Po smrti verného slepého psa sa starší učiteľ obracia k svojej odcudzenej dcére. Keď prvá návšteva nevyjde dobre, zmení taktiku. Namiesto zlyhaného otca sa stáva excentrickým alter egom - životným koučom Toni Erdmannom. S absurdnou parochňou a umelými zubami sa vtiera do života svojej workoholickej dcéry Ines v momentoch, ktoré sú všetko, len nie vhodné.

OL'GA

Dráma

Francúzsko | Švajčiarsko |
Ukrajina
2021 | 85 min
Réžia: Elie Grappe



Rok 2013. Pätnásťročná gymnastka je rozpoltená medzi Švajčiarskom, kde trénuje na európsky šampionát s cieľom zúčastniť sa na olympijských hrách, a Ukrajinou, kde jej mama novinárka reportuje o dianí v čase Euromajdanu.

**VÝCHODNÝ
FRONT**

Dokumentárny

USA | Ukrajina | Lotyšsko |
Česko
2023 | 98 min
Réžia: Vitalij Manskyj,
Jevhen Titarenko



Keď Jevhen odišiel na front, začal si všetko natáčať. Jevhen je členom dobrovoľníckeho zdravotníckeho práporu Hospitalierov, ktorého úlohou je poskytovať prvú pomoc na fronte a evakuovať ranených do veliteľstva alebo frontových nemocníc. Členovia tejto mobilnej jednotky sú hlavnými hrdinami filmu. Šesť mesiacov plných drámy, zúfalstva, strachu, nenávisťi, horkosti, lásky, ale predovšetkým viery vo víťazstvo.



